**SUMÁRIO MEMORIAL DO PNLD**

**PNLD 2018**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ANO** | **DISCIPLINA** | **EDITORA** | **COLEÇÃO** |
| **2018** | **ARTE** | **ESCALA** | **ARTE SOCIEDADE EM AÇÃO** |
| **2018** | **ARTE** | **FTD** | **ARTE POR TODA PARTE** |
| **2018** | **ARTE** | **FTD** | **ARTE POR TODA PARTE V.C** |
| **2018** | **ARTE** | **IBEP** | **ARTE EM INTERAÇÃO** |
| **2018** | **ARTE** | **LEYA** | **ARTE DE PERTO** |
| **2018** | **ARTE** | **LEYA** | **ARTE DE PERTO V.C** |
| **2018** | **ARTE** | **SCIPIONE** | **PERCURSOS DA ARTE** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **ÁTICA** | **INICIAÇÃO À FILOSOFIA** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **FTD** | **FILOSOFIA** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **AUTÊNTICA** | **EXISTÊNCIA E SENTIDOS V.C** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **AUTÊNTICA** | **FILOSOFIA E FILOSOFIAS** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **IMPERIAL NOVO MILÊNIO** | **ESTUDOS DE FILOSOFIA NO ENSINO MÉDIO** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **BERLENDIS** | **TEMAS E PERCURSOS** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **BERLENDIS** | **TEMAS E PERCURSOS V.C** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **MODERNA** | **DIÁLOGO** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **MODERNA** | **DIÁLOGO PRIMEIROS ESTUDOS EM FILOSOFIA** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **MODERNA** | **FILOSOFANDO- INTRODUÇÃO À FILOSOFIA** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **AJS** | **FILOSOFIA CIDADÃ** |
| **2018** | **FILOSOFIA** | **EDIÇÕES SM** | **REFLEXÕES FILOSOFIA E COTIDIANO** |
| **2018** | **HISTÓRIA E GEOGRAFIA REGIONAL** | **BASE** | **PARANÁ POVO E CHÃO V.C** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **ÁTICA** | **QUÍMICA ENSINO MÉDIO** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **LEYA** | **QUÍMICA CIÊNCIA E VIDA** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **SARAIVA** | **QUÍMICA NA ABORDAGEM DO COTIDIANO** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **SARAIVA** | **QUÍMICA** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **AJS** | **QUÍMICA CIDADÃ** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **AJS** | **QUÍMICA CIDADÃ V.C** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **MODERNA** | **QUÍMICA** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **MODERNA** | **QUÍMICA V.C** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **SCIPIONE** | **QUÍMICA** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **POSITIVO** | **VIVÁ** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **POSITIVO** | **VIVÁ V.C** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **FTD** | **QUÍMICA COTIDIANO E TRANSFORMAÇÕES** |
| **2018** | **QUÍMICA** | **QUINTETO** | **CONTATO QUÍMICA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **ÁTICA** | **BIOLOGIA HOJE** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **ÁTICA** | **BIOLOGIA HOJE V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **FTD** | **BIOLOGIA E DIVERSIDADE V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **FTD** | **INTEGRALS V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **QUINTETO** | **CONTATO BIOLOGIA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **QUINTETO** | **CONTATO BIOLOGIA V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **AJS** | **BIOLOGIA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **AJS** | **BIOLOGIA V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **IBEP** | **BIOLOGIA NOVAS BASES** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **SARAIVA** | **BIOLOGIA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **SARAIVA** | **BIOLOGIA V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **ED. DO BRASIL** | **BIOLOGIA NATUREZA E SOCIEDADE** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **LEYA** | **BIOLOGIA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **MODERNA** | **BIOLOGIA MODERNA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **MODERNA** | **BIOLOGIA MODERNA V.C** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **MODERNA** | **CONEXÕES COM A BIOLOGIA** |
| **2018** | **BIOLOGIA** | **MODERNA** | **CONEXÕES COM A BIOLOGIA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **ÁTICA** | **COMPREENDENDO A FÍSICA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **ÁTICA** | **COMPREENDENDO A FÍSICA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **ÁTICA** | **FÍSICA TÉRMICA- ONDAS-ÓPTICA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **ÁTICA** | **FÍSICA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **EDIÇÕES SM** | **QUADRANTE** |
| **2018** | **FÍSICA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **SARAIVA** | **FÍSICA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **SARAIVA** | **FÍSICA PARA O ENSINO MÉDIO** |
| **2018** | **FÍSICA** | **SARAIVA** | **FÍSICA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **AJS** | **FÍSICA CIDADÃ** |
| **2018** | **FÍSICA** | **FTD** | **FÍSICA AULA POR AULA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **FTD** | **FÍSICA AULA POR AULA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **FTD** | **FÍSICA ENSINO MÉDIO** |
| **2018** | **FÍSICA** | **FTD** | **FÍSICA ENSINO MÉDIO V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **SCIPIONE** | **FÍSICA CONTEXTOS E APLICAÇÕES** |
| **2018** | **FÍSICA** | **CCS** | **FÍSICA PARA O ENSINO MÉDIO** |
| **2018** | **FÍSICA** | **LEYA** | **INTEGRAÇÃO E TECNOLOGIA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **LEYA** | **INTEGRAÇÃO E TECNOLOGIA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **ED. DO BRASIL** | **FÍSICA EM CONTEXTOS** |
| **2018** | **FÍSICA** | **ED. DO BRASIL** | **FÍSICA EM CONTEXTOS V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **MODENA** | **CIÊNCIA E TECNOLOGIA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **MODENA** | **CONEXÕES COM A FÍSICA** |
| **2018** | **FÍSICA** | **MODENA** | **CONEXÕES COM A FÍSICA V.C** |
| **2018** | **FÍSICA** | **MODENA** | **FÍSICA CIÊNCIA E TECNOLOGIA V.C** |
| **2018** | **INGLÊS** | **ÁTICA** | **LEARN AND SHARE** |
| **2018** | **INGLÊS** | **ÁTICA** | **LEARN AND SHARE V.C** |
| **2018** | **INGLÊS** | **ÁTICA** | **WAY TO GO** |
| **2018** | **INGLÊS** | **ÁTICA** | **WAY TO GO V.C** |
| **2018** | **INGLÊS** | **ESCALA** | **BEST WAY TO TAKE OVER** |
| **2018** | **INGLÊS** | **RICHMOND** | **VOICES PLUS** |
| **2018** | **INGLÊS** | **RICHMOND** | **VOICES PLUS V.C** |
| **2018** | **INGLÊS** | **CEREJA ED** | **A NEW WAY OF ENGLISH** |
| **2018** | **INGLÊS** | **FTD** | **CIRCLES** |
| **2018** | **INGLÊS** | **FTD** | **CIRCLES V.C** |
| **2018** | **INGLÊS** | **FTD** | **OPEN ROADS** |
| **2018** | **INGLÊS** | **ED. DO BRASIL** | **YOUR TURN** |
| **2018** | **INGLÊS** | **LAYA** | **ENGLISH LOGBOOK** |
| **2018** | **INGLÊS** | **LEYA** | **TAKE ACTION** |
| **2018** | **INGLÊS** | **EDIÇÕES SM** | **ALIVE HIGH VC** |
| **2018** | **INGLÊS** | **MACMILLAN** | **HIGH UP** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **AJS** | **SOCIOLOGIA CIDADÃ** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **FTD** | **DIÁLOGOS COMPARTILHADOS** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **SCIPIONE** | **SOCIOLOGIA** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **SCIPIONE** | **SOCIOLOGIA V.C** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **ÁTICA** | **SOCIOLOGIA HOJE** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **ÁTICA** | **SOCIOLOGIA HOJE V.C** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **MODERNA** | **SOCIOLOGIA CIDADANIA ATIVA** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **MODERNA** | **SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **MODERNA** | **SOCIOLOGIA EM MOVIMENTO V.C** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **ED. DO BRASIL** | **TEMPOS MODERNOS** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **ED. DO BRASIL** | **TEMPOS MODERNOS V.C** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **NOVO MILÊNIO** | **SOCIOLOGIA PARA JOVENS DO SÉCULO XXI- V.C** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **ESCALA** | **CAMINHOS DA SOCIOLOGIA** |
| **2018** | **SOCIOLOGIA** | **SARAIVA** | **O MUNDO SOCIAL** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ÁTICA** | **FRONTEIRAS DA GLOBALIZAÇÃO** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ÁTICA** | **FRONTEIRAS DA GLOBALIZAÇÃO V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ÁTICA** | **SOCIEDADE E ESPAÇO** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **LEYA** | **GEOGRAFIA LEITURAS E INTERAÇÃO** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **LEYA** | **GEOGRAFIA LEITURAS E INTERAÇÃO V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **SARAIVA** | **GEOGRAFIA GERAL E DO BRASIL** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **SARAIVA** | **TERRITÓRIO E SOCIEDADE** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **SARAIVA** | **TERRITÓRIO E SOCIEDADE V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **BASE** | **GEOGRAFIA NO COTIDIANO** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ESCALA** | **GEOGRAFIA AÇÃO E TRANSFORMAÇÃO VC** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **MODERNA** | **CONEXÕES ESTUDOS DE GEOGRAFIA** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **MODERNA** | **CONEXÕES ESTUDOS DE GEOGRAFIA V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **MODERNA** | **CONTEXTOS E REDES** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **MODERNA** | **CONTEXTOS E REDES V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **SCIPIONE** | **GEOGRAFIA GERAL E DO BRASIL VC** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ED. AJS** | **GEOGRAFIA CIDADÃ** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **FTD** | **GEOGRAFIA EM REDE** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **FTD** | **GEOGRAFIA EM REDE V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **POSITIVO** | **VIVÁ GEOGRAFIA** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **POSITIVO** | **VIVÁ GEOGRAFIA V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ED. DO BRASIL** | **GEOGRAFIA DAS REDES** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ED. DO BRASIL** | **GEOGRAFIA DAS REDES V.C** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **ED. DO BRASIL** | **GEOGRAFIA ESPAÇO E IDENTIDADE** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **IBEP** | **INTEGRALIS** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **IBEP** | **INTEGRALIS TP.2** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **QUINTETO** | **CONTATO GEOGRAFIA** |
| **2018** | **GEOGRAFIA** | **QUINTETO** | **CONTATO GEOGRAFIA V.C** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **ÁTICA** | **CONTEXTO E APLICAÇÕES VC** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **ED. AJS** | **MATEMÁTICA CIDADÃ** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **MODERNA** | **CONEXÕES COM A MATEMÁTICA** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **MODERNA** | **CONEXÕES COM A MATEMÁTICA V.C** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **MODERNA** | **MATEMÁTICA PAIVA VC** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **BASE** | **MATEMÁTICA COMPARTILHA** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **EDIÇÕES SM** | **QUADRANTE MATEMÁTICA** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **EDIÇÕES SM** | **QUADRANTE MATEMÁTICA V.C** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **SARAIVA** | **CIÊNCIA E APLICAÇÕES** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **SARAIVA** | **MAT. PARA COMPREENDER O MUNDO** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **SARAIVA** | **MATEMÁTICA CIÊNCIA E APLICAÇÕES** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **SARAIVA** | **PARA COMPREENDER O MUNDO** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **CEREJA** | **LINGUAGENS E APLICAÇÕES** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **FTD** | **CONTATO MATEMÁTICA** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **FTD** | **CONTATO MATEMÁTICA V.C** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **FTD** | **MATEMÁTICA COMPLETA** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **DIMENSÃO** | **CONTEXTO E MATEMÁTICA TP.2** |
| **2018** | **MATEMÁTICA** | **LEYA** | **INTERAÇÃO E TECNOLOGIA V.C** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **EDIÇÕES SM** | **CERCANÍA JOVEN** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **EDIÇÕES SM** | **CERCANÍA JOVEN V.C** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **MODERNA** | **CONFLUENCIA** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **MODERNA** | **CONFLUENCIA V.C** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **SCIPIONE** | **IDENTIDADES EN DIÁLOGO** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **ESCALA** | **DIVERSIDAD LENGUA Y LITERATURA** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **POSITIVO** | **VIVÁ** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **FTD** | **ESPANHOL VOCES** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **RICHMOND** | **SENTIDOS EN LENGUA ESPANOLA** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **RICHMOND** | **SENTIDOS EN LENGUA ESPANOLA V.C** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **MACMILLAN** | **JÓVENES EN ACCIÓN** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **SARAIVA** | **EL ARTE DE LEER ESPAÑOL** |
| **2018** | **ESPANHOL** | **SARAIVA** | **ESPAÑOL ENTRE LÍNEAS** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ÁTICA** | **HISTÓRIA PASSADO E PRESENTE** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ÁTICA** | **HISTÓRIA PASSADO E PRESENTE V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ED. DO BRASIL** | **HISTÓRIA EM CURSO** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ED. DO BRASIL** | **HISTÓRIA EM DEBATE** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **FTD** | **HISTÓRIA SOCIEDADE & CIDADANIA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ED. PALAVRAS** | **CENAS DA HISTÓRIA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ED. PALAVRAS** | **CENAS DA HISTÓRIA V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **BASE** | **CAMINHOS DO HOMEM** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **IBEP** | **INTEGRALIS** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **POSITIVO** | **VIVÁ** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **AJS** | **HISTÓRIA CIDADÃ** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **EDIÇÕES SM** | **SER PROTAGONISTA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **LEYA** | **OFICINA DA HISTÓRIA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **LEYA** | **OFICINA DA HISTÓRIA V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **QUINTETO** | **CONTATO HISTÓRIA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **QUINTETO** | **CONTATO HISTÓRIA V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ED. CCS** | **NOVA HISTÓRIA INTEGRADA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ESCALA** | **POR DENTRO DA HISTÓRIA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **ESCALA** | **POR DENTRO DA HISTÓRIA V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **MODERNA** | **CONEXÕES COM A HISTÓRIA** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **MODERNA** | **CONEXÕES COM A HISTÓRIA V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **MODERNA** | **DAS CAVERNAS AO TERCEIRO MILÊNIO V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **MODERNA** | **HISTÓRIA DAS CAVERNAS AO TERCEIRO MILÊNIO** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **SARAIVA** | **HISTÓRIA GLOBAL** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **SARAIVA** | **HISTÓRIA GLOBAL V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **SARAIVA** | **HISTÓRIA V.C** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **SARAIVA** | **HISTÓRIA.DOC VC** |
| **2018** | **HISTÓRIA** | **SARAIVA** | **JORNADAS.HIST VC** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **ÁTICA** | **LINGUAGEM E INTERAÇÃO** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **ÁTICA** | **VEREDAS DA PALAVRA** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **ÁTICA** | **VEREDAS DA PALAVRA V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **MODERNA** | **CONTEXTO INTERLOCUÇÃO E SENTIDO** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **MODERNA** | **SE LIGA NA LÍNGUA** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **MODERNA** | **SE LIGA NA LÍNGUA V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **BASE** | **LÍNGUA E CULTURA** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **BASE** | **LÍNGUA E CULTURA V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **POSITIVO** | **VIVÁ V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **POSITIVO** | **VIVÁ LÍNGUA PORTUGUESA** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **POSITIVO** | **VIVÁ LÍNGUA PORTUGUESA V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **FTD** | **ESFERAS DAS LINGUAGENS** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **FTD** | **ESFERAS DAS LINGUAGENS V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **FTD** | **NOVAS PALAVRAS** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **FTD** | **NOVAS PALAVRAS V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **SARAIVA** | **DIÁLOGO, REFLEXÕES E USO V.C** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **SARAIVA** | **PORTUGUÊS LINGUAGENS** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **LEYA** | **TRILHAS E TRAMAS** |
| **2018** | **PORTUGUÊS** | **LEYA** | **TRILHAS E TRAMAS V.C** |